

valenti®

MILANO - EST. 1929



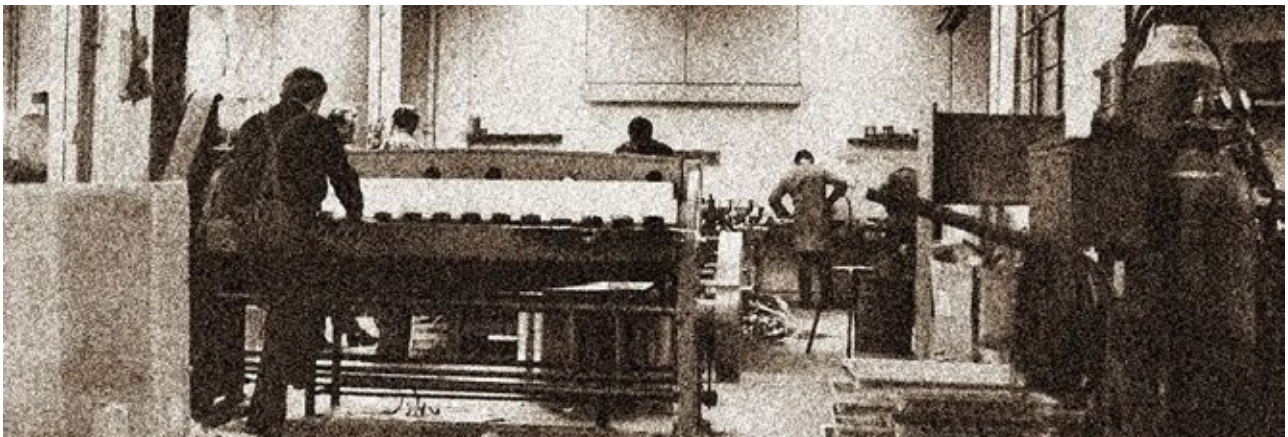
Company Profile

Una storia di design italiano

Fondata a Milano nel 1929 come azienda artigiana specializzata nella lavorazione dei metalli, Valenti sviluppa nel corso degli anni un patrimonio di competenze tecniche e produttive che costituisce la base della sua successiva evoluzione nel settore dell'illuminazione.

L'esperienza nella lavorazione dei materiali, unita a una crescente attenzione per la ricerca progettuale, accompagna l'azienda nel passaggio dalla tradizione manifatturiera al mondo del design.

A partire dagli anni Sessanta, la collaborazione con architetti e designer apre una nuova fase della sua storia, caratterizzata dalla sperimentazione di forme, materiali e soluzioni tecniche innovative.



Gli anni della sperimentazione

Tra la metà degli anni Sessanta e i primi anni Settanta, Valenti attraversa una delle stagioni più creative della propria storia.



Sotto la guida di Renzo Pighi, l'esperienza manifatturiera dell'azienda si apre alla ricerca progettuale. Dalla fase iniziale di Ecolight alla progressiva affermazione del marchio Valenti, si sviluppa un'intensa collaborazione con una nuova generazione di architetti e designer, tra cui Luciano Patetta, Olaf von Bohr, Isao Hosoe, Ezio Didone e Studio Tetrarch.

È un periodo di grande fermento creativo, caratterizzato dalla sperimentazione di materiali, tecnologie e nuovi linguaggi espressivi.

Nascono così progetti destinati a lasciare un segno nella storia del design italiano: Medusa di Olaf von Bohr (1968), Hebi di Isao Hosoe (1969), Pistillo (1970) e Pistillino (1972) di Studio Tetrarch.

Queste creazioni esprimono una visione della luce che supera la pura funzione, trasformando la lampada in un oggetto di design dalla forte identità estetica.

Una tradizione che continua

Dal 2013, SP Light and Design, azienda italiana specializzata nell'illuminazione e nei complementi d'arredo, porta avanti la storia di Valenti, assicurando continuità a un patrimonio di prodotti, conoscenze e competenze sviluppato nel corso dei decenni.

Non si tratta semplicemente della riproposizione di un marchio storico, ma della volontà di preservarne l'identità progettuale e produttiva.

La produzione è interamente Made in Italy, grazie a una filiera composta esclusivamente da fornitori italiani di semilavorati e da aziende italiane specializzate nelle diverse lavorazioni. Una scelta che permette di mantenere uno stretto rapporto con le competenze manifatturiere del territorio e di seguire con attenzione ogni fase della realizzazione.

Le collezioni storiche vengono realizzate nel rispetto dei progetti originali, conservandone le caratteristiche estetiche e costruttive, con gli aggiornamenti tecnici necessari per rispondere alle esigenze contemporanee.

L'attenzione ai materiali, alle finiture e ai dettagli produttivi continua a rappresentare un elemento essenziale dell'identità Valenti.



Un patrimonio riconosciuto

Nell'ottobre 2025 Valenti ha ottenuto il riconoscimento di Marchio Storico di Interesse Nazionale, a testimonianza del valore della sua storia e del suo legame con la tradizione industriale italiana.

Oggi Valenti continua a rivolgersi al mondo dell'architettura, dell'interior design e dell'arredamento contemporaneo, proponendo creazioni che mantengono vivo il dialogo tra la ricerca progettuale del passato e la sensibilità del presente.



valenti®
www.valentiluce.it